

Denominazione progetto	Sicilia, cornice di senso Concorso nazionale di scrittura creativa
Priorità cui si riferisce (PdM e PECUP)	<i>Attivare processi virtuosi attraverso la valorizzazione delle eccellenze.</i>
Traguardo di risultato	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Arricchire l'offerta formativa della scuola con la proposta di attività di scrittura creativa</i> • <i>Stimolare e gratificare studenti particolarmente motivati e/o capaci nei confronti di questo tipo di attività.</i> • <i>Incentivare a un confronto costruttivo.</i> • <i>Promuovere la conoscenza della Sicilia nelle sue molteplici dimensioni artistiche, culturali e storiche.</i> • <i>Favorire la conoscenza e l'instaurazione di contatti fra studenti di scuole diverse</i>
Obiettivo di processo	<i>Realizzare processi virtuosi attraverso la valorizzazione delle eccellenze.</i>
Altre priorità	<i>Promozione della scuola attraverso la diffusione di una buona pratica che mira anche, a valorizzare il territorio</i>
Situazione su cui interviene	<i>Poca attenzione per le eccellenze, marginalità del nostro territorio</i>
Attività previste	<p>Elaborazione a distanza (ciascuno nella scuola di appartenenza) e in contemporanea di un testo di scrittura creativa della lunghezza massima di 1 foglio protocollo (4 facciate) o 2 cartelle dattiloscritte, su sollecitazione fornita dalla Scuola promotrice del Concorso stesso.(4 ore)</p> <p><i>Le sollecitazioni possono essere: un breve testo, una immagine, un video, un brano musicale o suoni in qualche modo legati alla Sicilia. I racconti proposti potranno appartenere a qualunque genere letterario, purché siano inediti e compaiano gli elementi indicati nel tema, pena l'esclusione dal concorso.</i></p> <p><i>I lavori degli studenti interni sono valutati da una Giuria composta da insegnanti in quiescenza del Liceo R. Settimo, un rappresentante della famiglia Collerone e un membro dell'Associazione "Sicilia, dunque penso", i quali scelgono 3 racconti, al primo dei quali viene attribuito il premio speciale Filippo A.M. Collerone di 500 euro.</i></p> <p><i>I 3 alunni autori dei racconti selezionati saranno tra i componenti della Giuria d'Eccellenza che sceglierà tra i 10 racconti finalisti i 3 vincitori.</i></p> <p>Una Giuria Interna, composta dal Dirigente Scolastico e da docenti della Scuola, sceglie i 10 racconti finalisti degli studenti esterni al Liceo. I 10 racconti finalisti accedono ad una seconda selezione a cura di una Giuria d'Eccellenza composta da un autore della casa editrice Sellerio, un rappresentante indicato dalla famiglia Collerone, i tre studenti interni della Scuola vincitori del concorso a loro riservato. La giuria sceglie i 3 vincitori formulando un giudizio motivato. Gli studenti, autori dei 10 racconti finalisti, saranno ospitati dal Liceo R. Settimo per partecipare alla fase conclusiva del concorso letterario.</p>
Risorse finanziarie necessarie	<i>Le spese del concorso relative ai premi e all'ospitalità dei docenti che accompagneranno gli studenti vincitori sono interamente coperte dai contributi degli sponsor e dalla donazione della famiglia Collerone.</i>
Risorse umane (ore) / area	<p>Attività di organizzazione del concorso:</p> <p>4 docenti ore 60</p> <p>Valutazione elaborati studenti esterni</p> <p>3 docenti ore 30</p>

Altre risorse necessarie	<ul style="list-style-type: none">• <i>Ospitalità: 1500 euro</i>
Indicatori utilizzati	
Stati di avanzamento	