

| | |
|---|--|
| Denominazione progetto | <i>Sicilia, cornice di senso Concorso nazionale di scrittura creativa</i> |
| Priorità cui si riferisce (PdM e PECUP) | <i>Attivare processi virtuosi attraverso la valorizzazione delle eccellenze.</i> |
| Traguardo di risultato | <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Arricchire l'offerta formativa della scuola con la proposta di attività di scrittura creativa</i> ● <i>Stimolare e gratificare studenti particolarmente motivati e/o capaci nei confronti di questo tipo di attività.</i> ● <i>Incentivare a un confronto costruttivo.</i> ● <i>Promuovere la conoscenza della Sicilia nelle sue molteplici dimensioni artistiche, culturali e storiche.</i> ● <i>Favorire la conoscenza e l'instaurazione di contatti fra studenti di scuole diverse</i> |
| Obiettivo di processo | <i>Realizzare processi virtuosi attraverso la valorizzazione delle eccellenze.</i> |
| Altre priorità | <i>Promozione della scuola attraverso la diffusione di una buona pratica che mira anche, a valorizzare il territorio</i> |
| Situazione su cui interviene | <i>Poca attenzione per le eccellenze, marginalità del nostro territorio</i> |
| Attività previste | <p><i>Elaborazione a distanza</i> (ciascuno nella scuola di appartenenza) e in contemporanea di un testo di scrittura creativa della lunghezza massima di 1 foglio protocollo (4 facciate) o 2 cartelle dattiloscritte, su sollecitazione fornita dalla Scuola promotrice del Concorso stesso.(4 ore)</p> <p><i>Le sollecitazioni possono essere: un breve testo, una immagine, un video, un brano musicale o suoni in qualche modo legati alla Sicilia. I racconti proposti potranno appartenere a qualunque genere letterario, purché siano inediti e compaiano gli elementi indicati nel tema, pena l'esclusione dal concorso.</i></p> <p><i>I lavori degli studenti interni sono valutati da una Giuria composta da insegnanti in quiescenza del Liceo R. Settimo, un rappresentante della famiglia Collerone e un membro dell'Associazione "Sicilia, dunque penso", i quali scelgono 3 racconti, al primo dei quali viene attribuito il premio speciale Filippo A.M. Collerone di 500 euro.</i></p> <p><i>I 3 alunni autori dei racconti selezionati saranno tra i componenti della Giuria d'Eccellenza che sceglierà tra i 10 racconti finalisti i 3 vincitori.</i></p> <p><i>Una Giuria Interna</i>, composta dal Dirigente Scolastico e da docenti della Scuola, sceglie i 10 racconti finalisti degli studenti esterni al Liceo. I 10 racconti finalisti accedono ad una seconda selezione a cura di una Giuria d'Eccellenza composta da un autore della casa editrice Sellerio, un rappresentante indicato dalla famiglia Collerone, i tre studenti interni della Scuola vincitori del concorso a loro riservato. La giuria sceglie i 3 vincitori formulando un giudizio motivato. Gli studenti, autori dei 10 racconti finalisti, saranno ospitati dal Liceo R. Settimo per partecipare alla fase conclusiva del concorso letterario.</p> |
| Risorse finanziarie necessarie | <i>Le spese del concorso relative ai premi e all'ospitalità dei docenti che accompagneranno gli studenti vincitori sono interamente coperte dai contributi degli sponsor e dalla donazione della famiglia Collerone.</i> |

| | |
|----------------------------|---|
| Risorse umane (ore) / area | Attività di organizzazione del concorso: 4 docenti ore 60 Valutazione elaborati studenti esterni 3 docenti ore 30 |
| Altre risorse necessarie | <ul style="list-style-type: none"> • Ospitalità: 1500 euro (se non coperti da sponsor, donazioni, contributi) |
| Indicatori utilizzati | |
| Stati di avanzamento | |